



Alessandro Marsiaj

Data di nascita: 07/07/1993 | Nazionalità: Italiana | Sesso: Maschile |

Numero di telefono: (+39) 3486555837 (Cellulare) | Indirizzo e-mail:

alessandromarsiaj@gmail.com | Sito web:

https://alessandromarsiaj.wixsite.com/alessandro-marsiaj | LinkedIn:

www.linkedin.com/in/alessandro-marsiaj-85964a153 | Skype: live:.cid.1a0608754f00fa57 |

Indirizzo: Via Costigiola, 16/H, 36050, Monteviale, Italia (Abitazione)

PRESENTAZIONE

Diplomato presso il Conservatorio Di Musica di Vicenza e l'Accademia Di Belle Arti di Venezia. Come obbiettivo professionale principale ha quello di trovare lavoro come sound designer. Posizioni ambite sono anche quelle di foley artist, montatore audio e tecnico del suono.

ESPERIENZA LAVORATIVA

11/2023 - ATTUALE Vicenza, Italia

AUDIO EDITOR LAVORO AUTONOMO OCCASIONALE

Come responsabile della qualità audio e del montaggio, cura tracce audio per conto di un istruttore di meditazione e crescita personale, attivo in rete attraverso piattaforme come Insight Timer.

Impresa o settore Attivita artistiche, di intrattenimento e divertimento

02/11/2017 - 31/10/2019 Vicenza, Italia

ADDETTO ALLA LOGISTICA DHL

Ha avuto mansioni di vario tipo, da quelle d'ufficio, archiviando documenti cartacei e facendo data entry, a quelle da magazzino, smistando i documenti accompagnanti le spedizioni anche di un gran numero di unità ed eseguendo le necessarie operazioni per assicurare la partenza dei container dall'HUB.

Impresa o settore Trasporto e magazzinaggio

01/08/2017 - 01/09/2017 Vicenza, Italia

CAMERIERE RISTORANTE PIZZERIA "IL VELIERO"

Ha prestato servizio presso il ristorante con mansioni di:

- accoglienza clientela
- servizio e preparazione tavoli
- manutenzione stoviglie e spazi del locale

15/07/2012 - 15/08/2012 Vicenza, Italia

STAGISTA NETWAREHOUSE SRL

Durante il periodo di stage ha adoperato Adobe Photoshop per la gestione e la preparazione di grafiche web per siti internet di varie aziende.

06/06/2011 - 09/07/2011 Monteviale (VI), Italia

CAMERIERE RISTORANTE PIZZERIA "SOTTO IL MONTE"

Ha prestato servizio presso il ristorante con mansioni di:

- servizio tavoli
- · manutenzione stoviglie
- ordinazioni

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

14/10/2018 - 04/07/2023 Vicenza, Italia

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN MUSICA ELETTRONICA Conservatorio di Musica "Arrigo Pedrollo"

Durante il percorso si dedica alla composizione di brani di musica elettronica pura e con strumenti acustici. Ha applicato i principi appresi durante i corsi costruendo architetture software con Max per la creazione di strumenti virtuali e per la gestione di catene elettroacustiche dal vivo. Ha acquisito competenze nel montaggio audio con la creazione di paesaggi sonori (soundscapes) e di prodotti audiovisivi.

Indirizzo Contra' San Domenico, 33, 36100, Vicenza, Italia | Sito Internet https://www.consvi.it/ |

Campo di studio Musica e arti dello spettacolo | Voto finale 108/110 | Livello EQF Livello 6 EQF | Numero di crediti 180 |

Tesi Percorsi di Feedback. Verso nuove prospettive sui sistemi dinamici audiovisivi

28/10/2012 - 03/07/2017 Venezia, Italia

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DECORAZIONE Accedemia di Belle Arti

Il primo anno di accademia studia pittura e composizione dell'immagine; dall'anno successivo si trasferisce su supporto video, facendo body-painting su se stesso per le riprese. Nel frattempo fa esperienza di Adobe Photoshop, Premiere e After Effects. I corsi complementari di sound design e di arti e musiche contemporanee aiutano fargli maturare consapevolezza della componente audio nei suoi lavori.

Indirizzo Dorsoduro, 423, 30123, Venezia, Italia | Sito Internet https://www.accademiavenezia.it/index.php |

Campo di studio Arte | Livello EQF Livello 6 EQF

2008 – 2011 Vicenza, Italia

STUDENTE DI PIANOFORTE Dalì Arts

Allievo di pianoforte alla **Dalì School Music**, oltre ad avviare la sua formazione teorico-musicale, prepara gli studi jazz di *Oscar Peterson* e i brani progressive di *Emerson Lake e Palmer*.

Indirizzo Via Vecchia Ferriera, 18/22, 36100, Vicenza, Italia | Sito Internet http://www.daliarts.net/ | Campo di studio Musica

09/09/2007 - 11/06/2012 Vicenza, Italia

DIPLOMA DI PERITO IN DISCIPLINE PITTORICHE, PLASTICHE E ARCHITETTONICHE I.T.A.S. "S.B.Boscardin"

Dopo un'introduzione generale teorica e pratica alle arti figurative e all'architettura, dedica alla pittura gli ultimi due anni di specializzazione previsti nel piano di studi. La copia dal vero, l'anatomia artistica e le prime esperienze con materiali e tecniche previste per le discipline artistiche si rivelano strumenti efficaci tanto quanto l'esperienza di visualizzazione tridimensionale offerta dalle discipline più tecnico-progettuali.

Indirizzo Via Baden Powell, 35, 36100, Vicenza, Italia | Sito Internet http://www.boscardin.gov.it/ | Campo di studio Arte |

Livello EQF Livello 4 EQF

2003 – 2011 Vicenza, Italia **CORISTA** Pueri Cantores

Dal 2004 canta coi Pueri Cantores di Vicenza, diretti dal maestro Roberto Fioretto e riconosciuti come coro regionale del Veneto. Nel corso degli anni canta brani di Verdi, Bach e Mozart, partecipando a concerti e opere sia in Italia che all'estero, tra Vicenza, Madrid, Zurigo e Graz. Questa esperienza sviluppa in lui una base musicale teorica ed una buona

comprensione dei meccanismi della voce.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: ITALIANO

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B2
SPAGNOLO	A2	A2	A2	A1	A2

COMPETENZE DIGITALI

Software di programmazione musicale MAX/MSP | Discrete competenze di grafica per la creazione di contenuti anche digitali (Canva, Inkscape) | Strumenti per Video Making (Premiere Pro, DaVinci) | Utilizzo della Piattaforma Wordpress | Conoscenza in ambito hardware e software dell'attrezzatura in ambito audiovisivo | logic pro x | Fl Studio | Padronanza suite Adobe (Illustrator, Photoshop, Indesign e Premiere Pro

ULTERIORI INFORMAZIONI

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: AM | 19/01/2013 - 07/07/2033 Patente di guida: B | 01/01/2013 - 07/07/2033

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Competenze comunicative e interpersonali. L'esperienza come membro degli scout della Agesci è stata utile nell'apertura alla vita relazionale e gli ha insegnato l'importanza del lavoro di gruppo. È stato d'aiuto in questo senso lo studio del linguaggio del corpo, affrontato attraverso la frequenza di università, workshop e ambienti teatrali.

COMPETENZE PROFESSIONALI

Competenze professionali

- -Alcune esperienze nella creazione di siti internet per aziende con ruolo di designer grafico e organizzatore delle pagine interne. Programma maggiormente utilizzato: Wordpress, Photoshop
- -Buone conoscenze attraverso esperienza diretta nel settore elettroacustico e la partecipazione ad eventi o spettacoli su palchi provvisti di impianti audio e luci.

02/11/2017 - 31/10/2019

Operation Agent presso DHL

Attraverso quest'esperienza, nella logica del lavoro di gruppo, ha acquisito abilità nell'organizzazione del flusso di lavoro, stimolato da un costante aggiornamento sulle procedure fornite dall'azienda stessa.

ALTRE COMPETENZE

Altre competenze

- -Fin dalle scuole superiori esplora software di audio-editing come Adobe Audition, FL Studio e Logic Pro. Ad oggi è autore di diverse basi musicali e continua ad approfondire le conoscenze nel settore.
- -Pratica diversi tipi di meditazione, tecniche che gli conferiscono una compostezza mentale utile per le varie attività di cui si occupa.

RETI E AFFILIAZIONI

Appartenenza a gruppi / associazioni Ha suonato come tastierista dei *Luky Slate* e degli *Ape*, arrivando con entrambi alle finali del Vicenza Rock Contest rispettivamente nelle edizioni del 2012 e del 2015

HOBBY E INTERESSI

Hobby e interessi

- · passeggiate all'aria aperta
- · escursioni in montagna
- viaggi
- · allenamento a casa
- meditazione
- libri e video di crescita personale
- · disegno in vettoriale per taglio laser
- · produzioni musicali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003, coordinato con il Decreto Legislativo 101/2018, e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

Vicenza, 30/03/2024

Alessandro Marsiaj